

تسمع وتشاهد

النائب عطية لـ **الوطن**: الحكومة الأردنية تدرس الأمر بشكل جدي

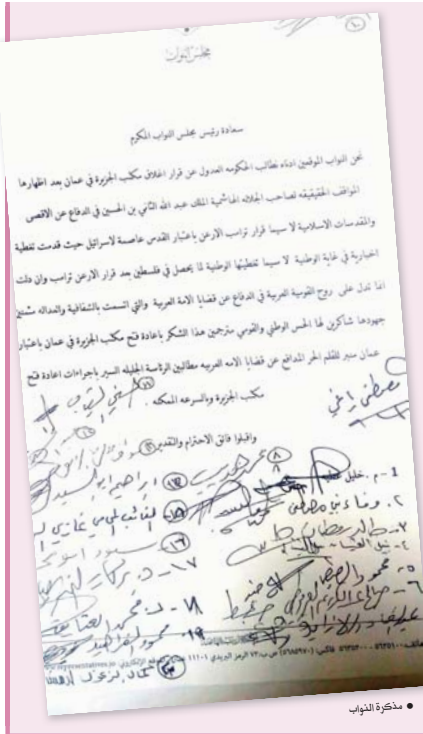
مكاتب «الجزيرة» «تعود إلى عمان» قريباً

عمان - حازم الصياحين

أكد النائب في البرلمان الأردني خليل عطية لـ **الوطن** أن الحكومة الأردنية تدرس بشكل جدي إعادة فتح مكاتب قناة الجزيرة في العاصمة الأردنية عمان خلال الفترة المقبلة، مستهياً إلى أنه تم إبلاغه رسمياً من قبل الحكومة الأردنية بأنها تدرس المذكرة النهائية التي تمناها موقع عليا 21 ثانياً بشأن إعادة فتح مكاتب قناة الجزيرة بعمان. وكان النائب خليل عطية قد تبنى رسمياً مذكرة ثانية وقع عليها 21 نائباً طلبوا فيها إعادة فتح مكتب قناة الجزيرة في عمان، بعدما أقرته اللجنة من نقل وأقيم وحقق في سياسة الملكة داليا وإحراجها، في ما يتعلق بمبلغ مدينة القدس والمسجد الأقصى. وأضاف النائب عطية في حديثه لـ **الوطن** أنه تم إبلاغه من قبل الحكومة الأردنية بأن هناك دراسة من جهة المذكرة وجرى تحويلها لجهة الإعلام المرئي والمسعود لدراستها من الناحية القانونية، وأشار العطية إلى أن اعتراف الحكومة إعادة فتح مكتب الجزيرة جاء بسبب تعطلتها



للإحداث الجارية في المملكة بطريقة مهنية واحترافية. وإزداد أن التعطية الهئية الصادقة لقناة الجزيرة للموقف الرسمي الأردني وتحديدا فيما يخص موضوع القدس والحرم الذي إياه الملك عبدالله الثاني في لقائه الأخير مع معيوت الرئيس الأميركي بنس واصراهر على أن القدس عاصمة للأمة العربية. وكذلك ما تقوم به الجزيرة من موقف مشرف تجاه القضايا الوطنية العربية وخصوصا القضية الفلسطينية يستعني إعادة فتح مكاتبها بالزمن فورا خصوصا أن اتفاق المكاتب لا جدوى منه. وأشار عطية إلى أن قناة الجزيرة أظفرت المواقف الحقيقية للملك ودوره في القضية الفلسطينية



وأنه لم يعد هناك داع لإغلاق مكتب الجزيرة بعد اليوم في ظل وفوقها المنصف في القضية الفلسطينية وإظهار الدور الحقيقي للأردن. وتضمنت المذكرة التي حصلت الوطن على نسخة منها مطالبة الحكومة الأردنية بالعدول عن قرار إغلاق مكتب الجزيرة في عمان بعد إظهارها المواقف الحقيقية للملك عبدالله الثاني في الدفاع عن الأقصى والمقدسات الإسلامية لا سيما بعد قرار ترامب الأزمن باعتقار القدس عاصمة لإسرائيل. وقال النائب في البرلمان الأردني المحاسي صالح العمري، وهو من تبنىها قام بتوقيع على المذكرة الثانية التي تبنها النائب خليل عطية وأن المتابع لشهد تعطلية قناة الجزيرة لقضية القدس وإظهارها مواقف الملك والأردنيين في جميع المحادثات، بشكل منصف، إضافة لتعطلية المذكرة وموقفها الوطني من نصال أهلنا في فلسطين عامة وفي القدس وقرعة خاصة، مبيدا أن كل هذا يحتم علينا استصدار التصاوصل مع الحكومة معاملة رئيسيا صاحب الأوية بسرعة إعادة فتح مكاتب قناة الجزيرة فورا لكي نسانف دورها الريادي الشرف الذي نعتز به جميعا.

على شاشة قناة الريان.. الليلة

«إنجازات وطن» يستعرض مسيرة «مطار حمد»



من خلال استضافة المهندس عيسى بن هلال الكواري رئيس المؤسسة العامة للكوبرياء والماء (كوبرياء)، وإنجازات وطن، هو برنامج حوارى يقدمه الإعلامي سعد العتيبي، على مدار ساعة كاملة، ويستضيف كبار المسؤولين في مختلف قطاعات وزارات الدولة لتسليط الضوء على ما تم تحقيقه من إنجازات، بالإضافة إلى مناقشة أبرز الصعوبات التي واجهت تنفيذ تلك المشروعات وكيفية التغلب عليها، ويأتي برنامج «إنجازات وطن»، ضمن رؤية قناة الريان الفضائية للمساهمة في نهضة قطر من خلال تنمية الهوية الوطنية والثقافية وتعزيز التعاون بين مختلف القطاعات الحكومية، وسلمت الحلقة الأولى من البرنامج الضوء على ما تحققت من إنجازات في مجالي الكوبرياء والماء



تستضيف شاشة قناة الريان الليلة المهندس بدر محمد المير، الرئيس التنفيذي للعمليات في مطار حمد الدولي، لاستعراض مسيرة المطار وما حققه من إنجازات منذ افتتاحه في العام 2014، وحتى الآن، وذلك ضمن برنامج «إنجازات وطن»، في الحلقة الثانية، حيث انطلق الأسبوع الماضي لتسليط الضوء على الإنجازات القطرية في مختلف المجالات. البرنامج الذي يبث في تمام الساعة التاسعة مساء الأربعاء من كل أسبوع، سيسلط الضوء على ما تحققت من إنجازات في مطار حمد الدولي، وذلك من خلال عرض أبرز تلك الإنجازات والتي جولت من المطار إلى واحد من بين أفضل مطارات العالم وحجرت له مكانا ضمن المطارات المتنافسة للحصول على لقب أفضل مطار في العالم. كما سيسلط الرئيس التنفيذي للعمليات في مطار حمد الدولي، المهندس بدر محمد المير،

تشارك في مسلسل كويتي لشهر رمضان.. خالد أحمد:

الفن يعزز التكاتف وحب الوطن

من بينهم الفنان عبدالعزيز جاسم وباسم عبدالأمير وحمد العماني وهيا عبدالسلام ونور الكويتية وعدير السبتي وغيرهم، وحقق المسلسل نجاحاً كبيراً، وأتمنى أن يحقق المسلسل الجديد نفس نجاح مسلسل النور وانتشاره وتفاعل الجمهور معه، وعن رأيا في تسييس الفن قالت خلود: الفن مجال له طابعه الخاص وعقله الذي يميزه عن باقي المجالات، ولا يمكن بأي حال من الأحوال أن يبسبب هذا المجال، وذلك لكي يؤدي دوره ورسالته دون أية إزديادات بين توجيهات من أحد أو أن يساهم في تاجيح فتحة ما أو توسيع فتحة الخلل بين مجتمعنا العربي، وهذا ما أرضه ولا أقبه كما لم يقبله كل فنان واع وبصمت أصمعية تحفزنا رسالة الفن. وتباعت، الفنانين القطريين لن يتوقفوا عن الفن في الخليج والمشاركات الخارجية والدليل أن مشاركتهم في أعمال كويتية رغم محاولاتهم بالانسدة واليأس في استبعادهم من هذه الأعمال، ولكن لن نتوقف مهما كانت المحاولات لأنهم لا يمكن أن يمتنعوا عن المشاركة في أي عمل فن تحت أي ظرف ونحن لن نشاركهم أعمالهم أيضاً، غير ذلك فالعالم أمامنا مفتوح وسيدفع وتغير عن الفنفسنا. جدير بالذكر أن المسلسل مكون من 30 حلقة تليفزيونية درامية صاغتها المؤلفة الفنانة السبتي توفيق، وتدور أحداث مسلسل «عمود البيت» حول قصة الجد «عمود» الذي يغرض شروطا صرامة على الأبناء والزوجات والأحفاد بحب وتربية وتسامح، ويحاول التعاطي مع الأجيال الثلاثة في حلقة من البرنامج والتكاتف والتحابب، حيث جمع أفراد الأسرة الكبيرة في قلمته الكبيرة، التي تمثل الوطن والتكاتف والتعايش، لكنه يواجه العديد من العقبات والتحديات بين حين وآخر، بفعل التعاقبات بين الأجيال، ومحاولات تدليل الصعوبات بحجة واحترام ورفي. ومشارك في بطولة المسلسل كل من الفنان سليمان الياسين واسميان وديقق وزهرة الخرجي والفنان القطري عبد الله عبد العزيز ومجموعة من نجوم الكويت والنص لاسميان توفيق.



حوار - محمد مطر

تشارك الفنانة القطرية خلود أحمد في المسلسل الكويتي الجديد «عمود البيت»، وهو العمل الذي يخرجه خليل فاضل، ومن إنتاج رزاق الموسوي، وسيعرض للجمهور ضمن سياق دراما شهر رمضان للفنل. أكدت الفنانة القطرية خلود أحمد أنها تشارك في المسلسل الكويتي ليكون العمل الأول الذي ستظهر فيه بعد أن تركت أحد الأعمال الدرامية الإماراتية مع بداية أزمة الحصار على قطر، رافضة أن تستكمل تصوير العمل فضلا لا تعرضت له قطر من تضليل إعلامي وانتهاكات وإساءات لم تستطع أن تنق صامتا أمامها لتعلن وقتها انسحابها من المشاركة في المسلسل. وكشفت خلود أحمد أن منتج العمل ساند قطر بطريقة مميزة عن طريق رفضه الإصصاع لتوجيهات الجهات المعنية بعرض المسلسل والتي تنتمى إلى دولة الإمارات عندما طلبوه باستبعاد كل الفنانين القطريين المشاركين في العمل. وتابعت: لذا أتوجه بالشكر إلى المنتج رزاق الموسوي على هذا الموقف المميز الذي يكن عن احترام وحب كبير بين الشعب الكويتي والقطري وهو من بين الجانب التي لا يمكن أن تصحوها أية جهات أخرى وتحت أي ظرف.



خلود أحمد