

الإندبندنت: «روني» لن يعود للمنتخب



Wayne Rooney rules out making a return to international football
The Manchester United captain, who has not been capped since 2015, says he is not planning to return to the national team.

وأضاف: «لقد حسمت أمرى.. نعم هناك من يعلن اعتزاله الدولي ومن ثم يعود في قراره للمشاركة في بطولة كأس العالم، ولكنني لا أرى ذلك أمراً صحيحاً». وأضاف: «أظن أن التشكيلة التي تحاول التأهل إلى روسيا 2018، جيدة وإذا وصلوا إلى هناك بالفعل سيكونون هم الأجيال الجدد، لذا فقرارى نهائي». ويعود تمسك الجمهور البريطاني بالأمل في عودة «روني» بسبب رصيده الحافل في كأس العالم بلاهداف، حيث أحرز هاتريك في الدورات الثلاث، التي شارك فيها جميعاً مع المنتخب. ولكن وعلى الجانب الآخر، تؤكد «الإندبندنت» أن عودة «روني» قد لا تصب في صالح المنتخب قبل كأس العالم، على كل الأحوال، حيث يمكن أن يظهر بأداء مشابه إلى حد كبير، ذلك الأداء الباهت، الذي قدمه المنتخب الإنجليزي في بطولة أمم الأوروبية (يورو 2016).

ترجمة- نورهان عباس

أكدت صحيفة «الإندبندنت» البريطانية أن الأمل التي كانت تساور الجمهور البريطاني حول عودة كابتن منتخب الأسود الثلاثة «واين روني»، عن قراره بالاعتزال الدولي، الذي أعلنه في الأسبوع الأخير من شهر أغسطس الماضي تبددت جميعاً، بعد تأكيده على أنه «لا عودة في قراره»، ولا حتى من أجل مشاركة المنتخب الإنجليزي في حلمه بالوصول إلى كأس العالم، في مونديال روسيا 2018. وقال «روني» في حوار لـ«توتو سبورت»، «الآن هو الوقت المناسب لخروجي، وذلك بعدما أحرز 53 هدفاً في 119 مباراة لعبتها مع الفريق الوطني، شارك فيها في ثلاث دورات كأس عالم و3 بطولات أوروبية قارية».



الصحف الإسبانية بعد فوز إسبانيا على إيطاليا

ماركا : إيسكو المرعب



ترجمة- علي النعماني

تصدرت صور اللاعب إيسكو الأركون الصحف الإسبانية بعدما قاد منتخب إسبانيا لفوز كبير بثلاثة أهداف نظيفة على إيطاليا في التصفيات الأوروبية المؤهلة لمونديال روسيا 2018 في روسيا.

وقطع منتخب إسبانيا خطوة كبيرة نحو التأهل لمونديال روسيا بعدما قدم أداءً رائعاً على ملعب سانتياجو بيرنابيو في قمة مواجهته الجوية السابعة بالمجموعة السابعة ضمن التصفيات الأوروبية. وتعددت الصور التي التقطت في الدقيقة 14 و40 من الشوط الأول، بينما تكفل ألفارو مورالاتا بإضافة الهدف الثالث في الدقيقة 77. وعززت صحيفة «ماركا» في صدر صفحاتها الرئيسية «إيسكو المرعب»، مع صورة كبيرة للاعب يحتفل مع زملاءه بفوز إسبانيا. وقالت في عنوان آخر «ثلاثة أهداف ساحرة تقرب إسبانيا من حلم المونديال».

المجموعة لتقرب خطوة كبيرة من التأهل لمونديال. «إسبانيا تقترب من المونديال» وقالت: «إسبانيا تقترب من المونديال بطريقة تكيكنا». ونقلت الصحيفة عن ديفيد فيا لاعب برشلونة السابق ونيويورك سيتي الأمريكي الحالي: «لقد كانت ليلة كبيرة بالنسبة لي وإسبانيا.. المشاركة ليضعة فائق على لاعب مثل الجراناجو وأسماء مشيرة إلى أن منتخب إسبانيا ضمن بطولة كبيرة مقفده في مونديال 2018. ونشرت الصحيفة الكاتالونية صورة لإيسكو لاعب ريال مدريد وجيرارد بيكبي لاعب برشلونة وهما يصفاحان. وقالت: «إسبانيا تتكسح إيطاليا وتتصدر

وتابع أن إيسكو قدم أداءً يشبه إلى حد كبير ما كان يقدمه لاعب الوسط أندريس إنييستا الذي قاد إسبانيا إلى القاب تاريخياً. ونقلت الصحيفة تصريحات إيسكو عقب اللقاء التي قال فيها: «قدمت كل شيء.. أنا سعيد لأنني ساهمت بأقصى قدر في

ديورتيفو: مباشرة إلى روسيا

أس: نجم الملكي ينسف الأزوري

بعد فشل انتقاله لبرشلونة

كوتينيو يخسر قلوب جماهير «الريدز»



وضع المزيد من علامات الاستفهام حول انتماء اللاعب لليفربول وغيته في اللعب لصالحه. ونظروا سوف يكون كوتينيو موجوداً للمشاركة في لكن في فترة تعييبه استطاع ليفربول أن يؤدي بشكل جيد للغاية لهذا من المتوقع ألا يقوم المدير الفني لريديز بوضعه ضمن تشكيلة الرئيسية في الفترة من الوقت حتى يستعاده للمدرب الجاهز. ولا يعرف الكثيرون أن علاقة كوتينيو بالدير الفني لليفربول متوترة بالفعل وهو ما يفسر أبعاده أخرى لزمة اللاعب مع الفريق والتي من الممكن أن تتطور في الفترة القادمة. وتقول الصحيفة إنه في حال عودة كوتينيو للعب فإنه سيكون عليه أن يبدل جهوده مصاعفاً لاستعادة الثقة واستعادة قلوب جماهير الريديز مرة أخرى.

ترجمة- أمنية الصناديل

علقت صحيفة «ماركا» الإسبانية على فشل صفقة انتقال اللاعب البرازيلي فيليب كوتينيو من نادي ليفربول الإنجليزي لبرشلونة الإسباني قائلة إن الصفقة لم تنجح في إخراج اللاعب من ليفربول ولكنها نجحت في إخراج من قلوب جماهير الريديز الذين شعروا بالغضب من اللاعب الذي عبر عن رغبته سرراً بترك ليفربول من أجل اللعب في صفوف النادي الكاتالوني، بالإضافة إلى حالة البكاء والحزن التي انتابتها بعد فشل الصفقة مما جعل الجماهير تشعر بعدم انتمائه للنادي. وسيداً ليفربول الأسبوع المقبل مهمة إعادة دمج كوتينيو في الفريق بعد عودته من تصفيات كأس العالم مع منتخب بلاده في كولومبيا. وعلى الرغم من أن اللاعب، البالغ من العمر 25 عاماً، لم يتحدث لمسائل الإعلام بعد فشله في تحقيق رغبته بالانتقال إلا أن زميله في المنتخب البرازيلي نيمار قال إنه يشعر بخيبة أمل وحزن من عدم إتمام الصفقة. فقد عذبت «إيطاليا» الأندية الإسبانية على حساب الأندية الإنجليزية حيث انتقل في السابق سواريز وغيرهم من اللاعبين لصالح الأندية الإسبانية على حساب الدوري الإسباني. وكان برشلونة حريصاً بشدة على ضم كوتينيو والهدف بعد رحيل نيمار على أمل أن يحدث بعض من التوازن للفريق والذي تسبب به رحيل الأخير. وكان كوتينيو قد تقدم بمذكرة للفرق يطلب فيها انتقاله بعد إصابته في الظهر والتي منعته للعب مع إيطاليا إلا أن فريقه لم تتعنه من اللعب مع المنتخب وهو ما

الصحف الإيطالية تفتح النار على «الزوري»

لا جازيتا : هزيمة مذلة



كوريري ديلا سبورت: توتو سبورت: ضربة موجعة أين إيطاليا؟

لمعنى المنتخب وتبدو على وجههم علامات الإحباط. وتبعته «إسبانيا» لتلقن إيطاليا درساً قاسياً، مشيدة بالأداء الذي قدمه المنتخب الإسباني خلال المباراة. وقالت «إيطاليا» لتعدي ستيناريو كوس نيهائي كأس أمم الأوروبية 2012، عندما فازت إسبانيا بأربعة أهداف نظيفة وتوجت حينها باللقب. وأشادت الصحيفة بإيسكو الذي وصفته بـ«ملك البرازيل»، ومررة بعد تلقى إسبانيا في خسرة خلال 60

أيدت الصحف الإيطالية حسرتاً الشديدة بعد خسارة منتخب إيطاليا لكرة القدم بهدفين دون رد أمام نظيره الإسباني في التصفيات الأوروبية المؤهلة لمونديال روسيا 2018. ووصفت الصحف الخسارة بأنها «ذلال»، وفتحت النار ضد المدير الفني جيامبييرو فينتورا الذي فشل في إدارة المباراة. وعززت صحيفة «لا جازيتا ديلا سبورت»، في صدر صفحاتها الأولى «إيسكو يعرف مسيرة إيطاليا، في إشارة إلى الهدفين اللذين سجلهما لاعب ريال مدريد إيسكو أركون ليقود منتخب بلاده إلى فوز تاريخي عريض. وحملت الصحيفة مسؤولية الخسارة لكل من مدرب المنتخب فينتورا والحارس الخضر جانيغوي بوفون ولاعب الوسط ماركو فريراتي الذين لم يقدموا الأداء المنتظر. وأشارت إلى أن بوفون، الذي يخيف على هجوم في العالم، كان غير موفق على الإطلاق حيث أهدرت شباكه ثلاث مرات، بينما تعرض فريراتي لما سمته «ذلالاً» بعد تمرير إيسكو لكرة بين قدميه. بينما كانت صحيفة «كوريري ديلا سبورت» أكثر قسوة في النقد حيث وجهت سبلاً للمدير الفني قائلة: «فيتورا.. هل هذه هي إيطاليا!».